

РАССМОТРЕНА :

на заседании педагогического совета

Протокол от « 31 » августа 2023г.

№1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом от «31» августа 2023г

№ 108

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ «ЛАРЬЯНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ,
РЕАЛИЗУЮЩАЯ АДАптиРОВАННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ»

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса

«Альтернативная коммуникация»

третий год обучения

Автор–составитель:
Большакова Лилия Ильсуновна,
учитель-логопед

п.Ларьян
2023 год

Пояснительная записка

Программа индивидуального логопедического сопровождения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Специальной индивидуальной программы развития обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Сегодня одной из актуальных проблем является обеспечение психолого-педагогическими программами и технологиями обучения всех категорий детей без исключения, в том числе с серьёзными отклонениями в развитии.

Логопедическое сопровождение, входящее в систему психолого-педагогического сопровождения, необходимо для полноценной компенсации и социализации умственно отсталых детей. Логопедическое сопровождение направлено на создание благоприятного климата для развития у обучающихся коммуникативных навыков в различных ситуациях общения со сверстниками и взрослыми, воспитание у них интереса к окружающим людям, создание ситуаций, позволяющих ребёнку проявить и развить свои способности, дальнейшее обогащение и совершенствование речевых средств общения.

При обучении данной категории детей логопедическое сопровождение осуществляется с момента поступления ребенка в школу для развития коммуникативных навыков и преодоления речевого нарушения, что обеспечивает полноту личностных социальных контактов.

Цель программы индивидуального логопедического сопровождения обучающегося с тяжелой умственной отсталостью и с ТМНР является формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации с использованием любых доступных речевых средств общения (вербальных и невербальных).

Задачи:

- создавать условия для возникновения речевой активности ребенка и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках – занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечить необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- учить понимать обращенную речь, которая отражает повседневный быт и уклад жизни ребенка;
- формировать предпосылки развития речи на основе ознакомления с окружающей действительностью;
- учить поддерживать зрительный контакт с говорящим, реагировать на обращение к нему;
- привлекать внимание к эмоциональным состояниям человека, учить подражать выражению лица взрослого и его действиям;
- формировать у ребенка невербальные формы коммуникации;
- развивать способность выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;

- обучать адекватным реакциям и действиям на обращение знакомых людей (подойти, улыбнуться, помахать рукой и др.)
- учить использовать доступные знаковые системы (собственная речь, жесты) для реализации в играх, в быту, для сообщения информации о своём состоянии, выражении просьб и др.
- учить соотносить предметы и действия с их словесным обозначением;
- создавать у ребенка предпосылки к развитию самостоятельной устной речи;
- развивать звуковую культуру речи;
- учить понимать и выполнять простейшие инструкции;
- развивать слуховое внимание и восприятие;
- развивать общие речевые навыки (дыхание, артикуляция);
- учить ребёнка участвовать в беседе, специально организованной педагогом.

Логопедическая работа имеет под собой *методологические и психологические* основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать *принципы*, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- *принцип гуманизма* – вера в возможности ребёнка, субъективного, позитивного подхода;
- *принцип соблюдения интересов ребенка* – определение позиции специалистов, которые призваны решать проблему ребенка с максимальной пользой для него и в его интересах;
- *принцип системности* – рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;
- *принцип вариативности*, создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;
- *принцип непрерывности* – проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения ребенка с учетом изменения в их личности;
- *принцип индивидуально-дифференцированного подхода* - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка, целей работы;
- *принцип системного подхода* – взаимосвязь коррекционно-развивающих действий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи;
- *принцип сотрудничества с семьей*, признание семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество;
- *принцип рекомендательного характера оказания помощи*, соблюдение гарантированных законодательством РФ прав родителей (законных представителей) обучающихся, защищающий законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными

представителями) всех вопросов, касающихся организации образовательного процесса.

Логопедическая работа с детьми с выраженной умственной отсталостью проводится в общем контексте работ Б.М. Гриншпуна, Р.И. Лалаевой, Р.Е. Левиной, определивших подходы к развитию речи детей с отклонениями в развитии.

Ожидаемые результаты освоения программы

У обучающихся будут сформированы:

1. Потребность в коммуникации.
2. Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм.
3. Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
 - использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом;
 - использовать доступные жесты, взгляд, мимику для передачи сообщений;
 - использовать графические изображения (пиктограммы) объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом.
4. Способность понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
5. Умение использовать вербальные средства коммуникации.

Ожидаемые результаты у обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости на период завершения курса обучения 1 - 4

- использовать средства альтернативной коммуникации: жесты, взгляд, мимику, графические изображения, пиктограммы, коммуникативные тетради;
- использовать вербальные средства общения (слово);
- использовать усвоенный словарный материал в коммуникативных ситуациях;
- различать звуки окружающей действительности;
- различать речевые и неречевые звуки;
- подражать речевые звуки;
- задания по словесной инструкции учителя;
- здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения;
- выполнять развивающие упражнения для рук;
- выполнять графические упражнения.

Обучающийся должен понимать:

- обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм и т.д.;

- слова, обозначающих объекты/субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.);

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю. Продолжительность занятия 30-40 минут (которые включают сопровождение ребенка до кабинета учителя-логопеда и обратно). В начале и конце учебного года учитель-логопед проводит диагностические занятия. В начале года с целью определения уровня речевого развития, специфики речевых нарушений и подбора определенного коррекционного курса. В конце года с целью оценки достигнутых результатов, корректировки программы на следующий учебный год. Каждый коррекционный курс включает 68 занятий.

Программа рассчитана на обучающего третьего года обучения с ТМНР.

Содержание программы

Каждый раздел предмета включает в себя несколько подразделов:

Раздел: «Коммуникация»:

- использование взгляда как средство коммуникации.
- использование мимики как средство коммуникации.
- использование жеста как средство коммуникации.
- использование звука как средство коммуникации.
- использование предмета как средство коммуникации.
- использование графических изображений/символов как средство коммуникации.
- использование таблицы букв как средство коммуникации.
- использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации.
- использование набора букв как средство коммуникации.
- использование компьютера как средство коммуникации.

Раздел: «Чтение»:

Неречевые звуки.

- Экскурсия по теме: «Звуки вокруг нас».
- Определение источника звука с опорой на практические действия (не более трёх источников).
- Упражнение в определении источника звука с опорой на практические действия (четыре источника).
- Упражнение в определении источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания (источники те же).
- Упражнение в определении направления звука, исходящего из одного источника.

- Упражнение в определении направления звука, исходящего из разных источников.

Речевые звуки.

- Обучение имитации звуков окружающей среды речевыми звуками.

Укрепление мышц артикуляционного аппарата.

- Упражнение в имитации неречевых звуков речевыми (например, ш – шипит гусь, з –звенит комар, у – воет волк и т. п.).

- Упражнение в произнесении имитационных речевых звуков с изменением силы звучания. Элементарная артикуляционная гимнастика.

- Упражнение в определении направления имитационных речевых звуков.

- Элементарная артикуляционная гимнастика.

- Упражнение в определении принадлежности имитационных речевых звуков конкретному человеку.

- Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.

Раздел: «Письмо»:

Рисование фигуры по шаблону с последующим раскрашиванием.

- Выявление моторных возможностей обучающихся.

- Кодировка звуков окружающей среды (цветными мелками в виде палочек, кружков, точек и т. п.).

- Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками.

- Рисование мелом на доске произвольных линий.

- Ознакомление с шаблоном. Обводка пальцем по шаблону круга (яблока) в воздухе, на доске, на парте.

- Обводка по шаблону квадрата пальцем в воздухе, на доске, на парте.

- Ознакомление с правильной посадкой при письме, с правильным расположением альбома. Ориентирование на листе бумаги (альбомном).

- Упражнение в ориентировании на листе бумаги.

- Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.

- Навыки учебной деятельности: правильное расположение письменных принадлежностей. Рисование в альбоме круга по шаблону.

- Обучение умению раскрашивать круг.

- Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до мяча, шарика).

- Рисование в альбоме композиции из двух кругов по шаблонам самостоятельно.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме квадрата по шаблону. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух квадратов (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме треугольника по шаблону.

- Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух треугольников (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.

- Рисование в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с помощью учителя.

Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием.

- Ознакомление с трафаретами простых фигур и соотнесение их с предметами окружающей действительности. Обводка круга по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме.

- Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме квадрата.

- Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур.

- Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.

- Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.

- Закрепление умений обводить фигуры по шаблону, трафарету, с последующим раскрашиванием.

Рисование вертикальных линий.

- Ознакомление с рабочей строкой (в альбоме: ширина – 3 см). Ориентировка на строке (верхняя линия, нижняя линия).

- Упражнения в ориентировке на строке (начало, середина, конец).

- Закрепление представлений о строке, умения ориентироваться на ней.

- Ознакомление с вертикальными линиями. Нахождение их на предметах, картинках.

- Произвольное рисование вертикальных линий.

- Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.

- Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.

- Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).

- Разучивание пальчиковых упражнений.

- Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом).

- Рисование горизонтальных линий.

- Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках.

Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске.

- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке.

- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам.

- Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке).

- Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах, картинках. Рисование их в воздухе, на доске.

- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме (не в строке).

- Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений.

- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам, сверху вниз.

- Ознакомление с понятием «длинная» и «короткая» наклонная линии.

Обучение рисованию коротких наклонных линий в альбоме, в строке по двум заданным точкам.

- Упражнение в рисовании коротких наклонных линий в альбоме, в строке по одной заданной точке.

- Упражнение в рисовании бордюра из наклонных линий разной длины.

- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (вне строки и в строке).

Календарно-тематическое планирование (2 часа в неделю)

I четверть - 14 часов

№	№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	1	Общение без слов: «Жест и его значение»	1	
2	2	Развитие умения понимать значения жестов	1	
3	3	Развитие умения использовать указательный жест	1	
4	4	Развитие умения использовать утвердительный жест	1	
5	5	Развитие умения использовать отрицательный жест	1	
6	6	Развитие понимания речи. Покажи где...	1	
7	7	Развитие понимания речи. Выполнение команд: Иди, стой, садись	1	
8	8	Развитие понимания речи. Выполнение команд: Иди, прыгай, беги	1	
9	9	Различение утвердительных и отрицательных приказаний: иди - не иди	1	
10	10	Различение утвердительных и отрицательных приказаний: Садись - не садись	1	
11	11	Различение утвердительных и отрицательных форм с предметом: возьми - не бери	1	
12	12	Выполнение команд с предметами: возьми, подними, опусти, отдай	1	
13	13	Развитие артикуляционной моторики	1	
14	14	Выполнение статических артикуляционных упражнений	1	
		II четверть - 14 часов		
15	1	Выполнение динамических артикуляционных упражнений	1	
16	2	Игра "Один - много"	1	
17	3	Игра "Большой - маленький"	1	
18	4	Пространственное расположение предметов по цвету и величине	1	
19	5	Звукоподражания	1	
20	6	Речь + движения	1	
21	7	Связь указательного жеста со словом: форма приветствия «ЗДРАВСТВУЙТЕ!»	1	
22	8	Связь указательного жеста со словом: форма прощания «До свидания!»	1	
23	9	Формирование умения выражать свои желания жестами, словами	1	

24	10	Сопоставление действий - желаний с предметными картинками по теме	1	
25	11	Игра "Угадай - где, откуда, кто, что, у кого?"	1	
26	12	Ед. и мн.число существительных (различение)	1	
27	13	Игра "Кто какой звук произносит"	1	
28	14	Игра - пантомима по теме "Домашние животные"	1	
		III четверть - 20 часов		
29	1	Развитие артикуляционной и мелкой моторики	1	
30	2	Логоритмическое занятие. Работа с мячом	1	
31	3	Односложные слова	1	
32	4	Односложные слова с отбиванием ритма	1	
33	5	Двусложные слова с открытыми слогами	1	
34	6	Двусложные слова с отбиванием ритма	1	
35	7	Развитие глагольного словаря с опорой на наглядность	1	
36	8	Связь указательного жеста со словом: форма согласия «ДА!»	1	
37	9	Дифференциация изученных жестов	1	
38	10	Развитие слухового внимания и восприятия	1	
39	11	Развитие графомоторных навыков и мелкой моторики	1	
40	12	Артикуляция гласных звуков	1	
41	13	Дифференциация гласных звуков	1	
42	14	Формирование умения использовать нужный жест	1	
43	15	Развитие правильного речевого выдоха	1	
44	16	Дыхательные упражнения	1	
45	17	Формирование подражательной речевой деятельности	1	
46	18	Расширение объема понимания речи	1	
47	19	Звуковые ряды и звукокомплексы	1	
48	20	Соотнесение звука с предъявляемым образом	1	
		IV четверть - 12 часов		
49	1	Стихи - потешки	1	
50	2	Семья	1	
51	3	Активизация словаря по теме "Семья"	1	
52	4	Работа с фотографиями семьи	1	
53	5	Покажи где, кто, что?	1	
54	6	Формирование пассивного словаря по теме "Семья"	1	
55	7	Мой дом	1	
56	8	Активизация словаря по теме "Мебель"	1	

57	9	Соотнесение натуральных предметов с изображением	1	
58	10	Игра "Четвёртый лишний"	1	