

РАССМОТРЕНА :

на заседании педагогического совета

Протокол от « 31 » августа 2023г.

№1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом от «31» августа 2023г

№ 108

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ «ЛАРЬЯНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ,  
РЕАЛИЗУЮЩАЯ АДАПТИРОВАННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ»

# **РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

**коррекционного курса**

**«Альтернативная коммуникация»**

**шестой год обучения**

Автор–составитель:  
Большакова Лилия Ильсуновна,  
учитель-логопед

п.Ларьян  
2023 год

## **Пояснительная записка**

Программа индивидуального логопедического сопровождения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Специальной индивидуальной программы развития обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Сегодня одной из актуальных проблем является обеспечение психолого-педагогическими программами и технологиями обучения всех категорий детей без исключения, в том числе с серьёзными отклонениями в развитии.

Логопедическое сопровождение, входящее в систему психолого-педагогического сопровождения, необходимо для полноценной компенсации и социализации умственно отсталых детей. Логопедическое сопровождение направлено на создание благоприятного климата для развития у обучающихся коммуникативных навыков в различных ситуациях общения со сверстниками и взрослыми, воспитание у них интереса к окружающим людям, создание ситуаций, позволяющих ребёнку проявить и развить свои способности, дальнейшее обогащение и совершенствование речевых средств общения.

При обучении данной категории детей логопедическое сопровождение осуществляется с момента поступления ребенка в школу для развития коммуникативных навыков и преодоления речевого нарушения, что обеспечивает полноту личностных социальных контактов.

**Цель** программы индивидуального логопедического сопровождения обучающегося с тяжелой умственной отсталостью и с ТМНР является формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации с использованием любых доступных речевых средств общения (вербальных и невербальных).

### **Задачи:**

- создавать условия для возникновения речевой активности ребенка и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках – занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечить необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- учить понимать обращенную речь, которая отражает повседневный быт и уклад жизни ребенка;
- формировать предпосылки развития речи на основе ознакомления с окружающей действительностью;
- учить поддерживать зрительный контакт с говорящим, реагировать на обращение к нему;
- привлекать внимание к эмоциональным состояниям человека, учить подражать выражению лица взрослого и его действиям;
- формировать у ребенка невербальные формы коммуникации;
- развивать способность выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;

- обучать адекватным реакциям и действиям на обращение знакомых людей (подойти, улыбнуться, помахать рукой и др.)
- учить использовать доступные знаковые системы (собственная речь, жесты) для реализации в играх, в быту, для сообщения информации о своём состоянии, выражении просьб и др.
- учить соотносить предметы и действия с их словесным обозначением;
- создавать у ребенка предпосылки к развитию самостоятельной устной речи;
- развивать звуковую культуру речи;
- учить понимать и выполнять простейшие инструкции;
- развивать слуховое внимание и восприятие;
- развивать общие речевые навыки (дыхание, артикуляция);
- учить ребёнка участвовать в беседе, специально организованной педагогом.

Логопедическая работа имеет под собой *методологические и психологические* основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать *принципы*, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- *принцип гуманизма* – вера в возможности ребёнка, субъективного, позитивного подхода;
- *принцип соблюдения интересов ребенка* – определение позиции специалистов, которые призваны решать проблему ребенка с максимальной пользой для него и в его интересах;
- *принцип системности* – рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;
- *принцип вариативности*, создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;
- *принцип непрерывности* – проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения ребенка с учетом изменения в их личности;
- *принцип индивидуально-дифференцированного подхода* - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка, целей работы;
- *принцип системного подхода* – взаимосвязь коррекционно-развивающих действий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи;
- *принцип сотрудничества с семьей*, признание семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество;
- *принцип рекомендательного характера оказания помощи*, соблюдение гарантированных законодательством РФ прав родителей (законных представителей) обучающихся, защищающий законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными

представителями) всех вопросов, касающихся организации образовательного процесса.

Логопедическая работа с детьми с выраженной умственной отсталостью проводится в общем контексте работ Б.М. Гриншпуна, Р.И. Лалаевой, Р.Е. Левиной, определивших подходы к развитию речи детей с отклонениями в развитии.

### **Ожидаемые результаты освоения программы**

У обучающихся будут сформированы:

1. Потребность в коммуникации.
2. Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм.
3. Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
  - использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом;
  - использовать доступные жесты, взгляд, мимику для передачи сообщений;
  - использовать графические изображения (пиктограммы) объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом.
4. Способность понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
5. Умение использовать вербальные средства коммуникации.

### **Ожидаемые результаты у обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости на период завершения курса обучения**

#### **6 – 8 классы**

- использовать средства альтернативной коммуникации: жесты, взгляд, мимику, графические изображения, пиктограммы, коммуникативные тетради;
- использовать вербальные средства общения (слово);
- использовать усвоенный словарный материал в коммуникативных ситуациях;
- различать звуки окружающей действительности;
- различать речевые и неречевые звуки;
- подражать речевые звуки;
- задания по словесной инструкции учителя;
- здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения;
- выполнять развивающие упражнения для рук;
- выполнять графические упражнения.

Обучающийся должен понимать:

- обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм и т.д.;
- слова, обозначающих объекты/субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.);

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю. Продолжительность занятия 30-40 минут (которые включают сопровождение ребенка до кабинета учителя-логопеда и обратно). В начале и конце учебного года учитель-логопед проводит диагностические занятия. В начале года с целью определения уровня речевого развития, специфики речевых нарушений и подбора определенного коррекционного курса. В конце года с целью оценки достигнутых результатов, корректировки программы на следующий учебный год. Каждый коррекционный курс включает 36 занятий.

Программа рассчитана на обучающего шестого года обучения с ТМНР.

### **Содержание программы**

Каждый раздел предмета включает в себя несколько подразделов:

#### **Раздел: «Коммуникация»:**

- использование взгляда как средство коммуникации.
- использование мимики как средство коммуникации.
- использование жеста как средство коммуникации.
- использование звука как средство коммуникации.
- использование предмета как средство коммуникации.
- использование графических изображений/символов как средство коммуникации.
- использование таблицы букв как средство коммуникации.
- использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации.
- использование набора букв как средство коммуникации.
- использование компьютера как средство коммуникации.

#### **Раздел: «Чтение»:**

Неречевые звуки.

- Экскурсия по теме: «Звуки вокруг нас».
- Определение источника звука с опорой на практические действия (не более трёх источников).
- Упражнение в определении источника звука с опорой на практические действия (четыре источника).

- Упражнение в определении источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания (источники те же).

- Упражнение в определении направления звука, исходящего из одного источника.

- Упражнение в определении направления звука, исходящего из разных источников.

Речевые звуки.

- Обучение имитации звуков окружающей среды речевыми звуками. Укрепление мышц артикуляционного аппарата.

- Упражнение в имитации неречевых звуков речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар, у – воет волк и т. п.).

- Упражнение в произнесении имитационных речевых звуков с изменением силы звучания. Элементарная артикуляционная гимнастика.

- Упражнение в определении направления имитационных речевых звуков.

- Элементарная артикуляционная гимнастика.

- Упражнение в определении принадлежности имитационных речевых звуков конкретному человеку.

- Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.

### **Раздел: «Письмо»:**

Рисование фигуры по шаблону с последующим раскрашиванием.

- Выявление моторных возможностей обучающихся.

- Кодировка звуков окружающей среды (цветными мелками в виде палочек, кружков, точек и т. п.).

- Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками.

- Рисование мелом на доске произвольных линий.

- Ознакомление с шаблоном. Обводка пальцем по шаблону круга (яблока) в воздухе, на доске, на парте.

- Обводка по шаблону квадрата пальцем в воздухе, на доске, на парте.

- Ознакомление с правильной посадкой при письме, с правильным расположением альбома. Ориентирование на листе бумаги (альбомном).

- Упражнение в ориентировании на листе бумаги.

- Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.

- Навыки учебной деятельности: правильное расположение письменных принадлежностей. Рисование в альбоме круга по шаблону.

- Обучение умению раскрашивать круг.

- Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до мяча, шарика).

- Рисование в альбоме композиции из двух кругов по шаблонам самостоятельно.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме квадрата по шаблону. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух квадратов (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме треугольника по шаблону.

- Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух треугольников (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.

- Рисование в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с помощью учителя.

Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием.

- Ознакомление с трафаретами простых фигур и соотнесение их с предметами окружающей действительности. Обводка круга по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме.

- Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме квадрата.

- Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур.

- Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.

- Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.

- Закрепление умений обводить фигуры по шаблону, трафарету, с последующим раскрашиванием.

Рисование вертикальных линий.

- Ознакомление с рабочей строкой (в альбоме: ширина – 3 см). Ориентировка на строке (верхняя линия, нижняя линия).

- Упражнения в ориентировке на строке (начало, середина, конец).

- Закрепление представлений о строке, умения ориентироваться на ней.

- Ознакомление с вертикальными линиями. Нахождение их на предметах, картинках.

- Произвольное рисование вертикальных линий.
- Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.
- Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.
- Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).
- Разучивание пальчиковых упражнений.
- Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом).
- Рисование горизонтальных линий.
- Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках. Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске.
- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке.
- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам.
- Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке).
- Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах, картинках. Рисование их в воздухе, на доске.
- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме (не в строке).
- Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений.
- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам, сверху вниз.
- Ознакомление с понятием «длинная» и «короткая» наклонная линии. Обучение рисованию коротких наклонных линий в альбоме, в строке по двум заданным точкам.
- Упражнение в рисовании коротких наклонных линий в альбоме, в строке по одной заданной точке.
- Упражнение в рисовании бордюра из наклонных линий разной длины.
- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (вне строки и в строке).



6 класс  
Количество часов - 36 часов.

Тема	Кол-во часов	Деятельность обучающихся
Обследование устной речи обучающихся		Отражённое повторение за логопедом артикуляционных упражнений. Выполнение словесных инструкций по развитию общей моторики. Назвать (показать) предметы, действия, признаки.
Жесты и его значения		Дифференциация жестов Дай/На. Умение использовать данные жесты в быту.
Развитие артикуляционной моторики		Выполнение артикуляционных упражнений по подражанию, самостоятельно.
Развитие мелкой и общей моторики		Выполнение развивающих упражнений для рук. Выполнение упражнений с мячом. Выполнение графических упражнений.
Развитие импрессивной речи (понимание речи)		Знать русские народные сказки, героев сказок. Отличать диких и домашних животных. Знать времена года, сезонную одежду.
Развитие экспрессивной речи (активного словаря)		Употребление отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние своего имени. Называние простых предметов быта и обихода.
Развитие слухового и зрительного восприятия		Уметь различать звучание шумов. Конструировать по образцу из счётных палочек и бумаги, обводить по контуру.

1 час в неделю  
I четверть - 8 часов

№	№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	1	Моё имя. Как тебя зовут ? Слова – приветствия и прощания. ( с использованием карточек, жестов).	1	
2	2	Развитие пассивного словаря по теме "Осень".	1	
3	3	Собираем урожай.(использование предметов, натуральных овощей и фруктов)	1	
4	4	Собираем грибы. ( различие съедобных и несъедобных грибов с использованием плоскостных изображений ).	1	
5	5	Понимание значений слов "моё, не моё"	1	
6	6	Что наденем на прогулку ? Игра "Одеваем куклу "	1	
7	7	Развитие артикуляционной и мелкой моторики. Работа с шаблонами.	1	
8	8	Развитие артикуляционной и мелкой моторики. Работа с трафаретами.	1	
		II четверть - 8 часов		
9	1	Лото "Домашние животные" .Имитация движений. Жест "Дай".	1	
10	2	Лото "Дикие животные" .Имитация движений. Жест "На".	1	
11	3	Различение неречевых звуков (голоса птиц и животных). Жесты "Дай - На"	1	
12	4	Сопоставление голоса животного и птицы с картинкой	1	
13	5	Создание практической игровой ситуации взаимодействия	1	
14	6	Развитие подражательной деятельности. Создание ситуаций реагирования на запрет.	1	
15	7	Подготовка руки к письму (трафареты домашние животные ). "Рука в руке".	1	
16	8	Создание ситуаций реагирования на понимание похвалы.Подготовка руки к письму (трафареты дикие животные).	1	
		III четверть - 12 часов		
17	1	Коммуникативное взаимодействие по теме «Зима»	1	
18	2	Активизация словаря по теме "Зима"	1	
19	3	Развитие мелкой моторики по теме "Зима"	1	
20	4	Дифференциация слухового и зрительного восприятия по теме "Зима"	1	

21	5	Сезонная одежда. Работа с предметными картинками	1	
22	6	Развитие мелкой моторики. Волнистые линии	1	
23	7	Создание коммуникационных ситуаций с использованием имитационных движений	1	
24	8	Стихи. Пантомимы. Жесты	1	
25	9	Предметы быта и обихода	1	
26	10	Развитие пассивного словаря по теме "Предметы быта и обихода" Развитие мелкой моторики. Проведение линий.	1	
27	11	Соотнесение натуральных предметов быта и обихода с плоскостным изображением	1	
28	12	Развитие пассивного словаря по теме "Школьные принадлежности"	1	
		IV четверть – 8 часов		
29	1	Весна. Работа с сюжетными картинками.	1	
30	2	Умение отвечать на вопросы по сюжетной картинке (с использованием предметов и карточек)	1	
31	3	Нахождение нужного объекта по словесной инструкции	1	
32	4	Соотнесение предметных картинок с объектами на сюжетной картинке	1	
33	5	Развитие мелкой моторики. Волнистые линии	1	
34	6	Что надеть на прогулку ? Игра "Одеваем куклу".	1	
35	7	Скоро лето. Игра " На лесной полянке "	1	
36	8	Игрушки. Трафареты. Штриховка. Создание практической игровой ситуации взаимодействия.	1	

Календарно-тематическое планирование для обучающихся 7 класса  
1 час в неделю  
I четверть - 8 часов

№	№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	1	Лексическая тема. Осень	1	
2	2	Осенние признаки	1	
3	3	Овощи	1	
4	4	Соотнесение предметных картинок с натуральными предметами по теме: "Осень"	1	
5	5	Ю.Тувим "Овощи". Воспроизведение стихотворения по опорным картинкам, за учителем	1	
6	6	Слова, характеризующие предметы по основным признакам: цвету, форме, величине, вкусу	1	
7	7	Обводка и штриховка предметных картинок	1	
8	8	Фрукты	1	
		II четверть - 8 часов		
9	1	Повторение темы "Осень" , "Овощи и фрукты" Обводка и раскрашивание. Цветные трафареты	1	
10	2	Классификация предметов, их изображений по заданной характеристике	1	
11	3	Демисезонная одежда.	1	
12	4	Обиходные словосочетания.	1	
13	5	Предложения из двух слов. Обращения	1	
14	6	Лексическая тема "Зима" Активизация словарного запаса по данной теме.	1	
15	7	Соотнесение слов с предметами, которые они называют	1	
16	8	Подготовка к празднику. Совместное разучивание новогоднего стихотворения	1	
		III четверть - 12 часов		
17	1	Зимующие птицы	1	
18	2	Различение названий действий, противоположных по значению	1	
19	3	Противоположные по значению прилагательные	1	
20	4	Противоположные по значению прилагательные. Работа с наглядным материалом	1	

21	5	Различение названий действий, противоположных по значению. Перенос действия на себя	1	
22	6	Понятия: внизу - вверху, далеко - близко, вперёд - назад	1	
23	7	Составление предложений по сюжетным картинкам	1	
24	8	Формирование предложений из нескольких слов	1	
25	9	Словоизменение	1	
26	10	Словообразование	1	
27	11	Игра "Назови ласково"	1	
28	12	Отработка противоположных понятий (реально и на картинке)	1	
		IV четверть - 12 часов		
29	1	Развитие мимики и артикуляционной моторики	1	
30	2	Узнавание, сравнение реальных изображений предметов по теме "Весна"	1	
31	3	Формирование понимания пространственного отношения двух предметов	1	
32	4	Определение ориентации предметов по отношению друг к другу	1	
33	5	Развитие мелкой моторики. Конструирование 1	1	
34	6	Лексическая тема "Продукты питания"	1	
35	7	Соотнесение предметных картинок с натуральными предметами, муляжами	1	
36	8	Дифференциация весны и лета Развитие мелкой моторики. Обводки, штриховки Действия в настоящем и прошедшем времени	1	

### Примерное тематическое планирование

8 класс

Количество часов - 1 час в неделю

Тема	Кол-во часов	Действия обучающегося
Обследование устной речи обучающихся		Отражённое повторение за логопедом артикуляционных упражнений. Выполнение словесных инструкций

		по развитию общей моторики. Назвать (показать) предметы, действия, признаки.
Повторение и обобщение лексических тем. Активизация словаря по тематике		Уметь дифференцировать слова по темам, соотносить их с наглядностью и реальными объектами, уметь обобщать. Уметь строить предложения из трёх и более слов.
Развитие мелкой моторики		Уметь выполнять за учителем и самостоятельно движения пальцев и рук, обводить по контуру изображения простых предметов, проводить линии внутри этих изображений, штриховать, самостоятельно обводить по трафарету эти предметы.
Развитие речевого дыхания		Уметь выполнять дыхательные упражнения. Уметь синхронизировать дыхание, голос.
Ориентировка и зрительное восприятие		Конструировать по образцу, или методом наложения на образец из счётных палочек и полосок бумаги, соотносить постройку с графическим изображением.
Игры на координацию (общая моторика)		Выполнение упражнений с мячом.
Совершенствование грамматического строя речи		Уметь называть и показывать детёнышей животных и птиц, дифференцировать одушевлённые и неодушевлённые предметы (кто? что?). Уметь правильно использовать предлоги в свободной речи, образовывать формы единственного и множественного числа, образовывать новые слова при помощи суффиксов, образовывать прилагательные от существительных.
Развитие силы голоса		Уметь называть и интонировать героев русских народных сказок.
Речь + движение		Синхронное выполнение движений под музыку
Звуки и буквы. Повторение		Дифференцировать гласные и согласные звуки. Дифференцировать буквы и звуки.

Обучение самостоятельному высказыванию		Уметь составить рассказ о себе и строить предложения из двух и трёх слов.
Двустипия и четверостишия		Заучивание двустипий и четверостиший.
Закрепление темы "Простое предложение"		Дифференцировать слово и предложение. Составление предложений из заданных слов.
Лексические темы		Уметь называть, соотносить, показывать, дифференцировать предметы по теме "Профессии", "Город", "Моя малая Родина", "Транспорт".
Формирование приёмов самоконтроля за речью		Построение предложений по заданной теме. Соблюдать интонацию конца предложения.

Календарно-тематическое планирование для обучающихся 8 класса  
1 час в неделю  
I четверть - 8 часов

№	№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	1	Повторение. Слова, обозначающие предмет	1	
2	2	Повторение. Слова, обозначающие действия	1	
3	3	Повторение. Слова, обозначающие признак предмета	1	
4	4	Повторение. Времена года	1	
5	5	Повторение. Цвет. Форма. Величина Развитие мелкой моторики. Волнистые линии	1	
6	6	Лексическая тема . Человек. Люди Активизация словаря по теме	1	
7	7	Статическая координация движений Игра. Мимический диктант	1	
8	8	Динамическая координация движений Определение пространственных направлений по отношению к себе	1	
		II четверть - 8 часов		
9	1	Лексическая тема. Город.	1	
10	2	Моя малая родина	1	
11	3	Дифференциация города и села	1	
12	4	Пополнение глагольного словаря.	1	

		Развитие речевого дыхания		
13	5	Лексическая тема. Транспорт	1	
14	6	Дифференциация городского и сельскохозяйственного транспорта	1	
15	7	Развитие мелкой моторики. Обводки, штриховки по теме "Транспорт"	1	
16	8	Развитие силы голоса Развитие диапазона голоса	1	
		III четверть - 12 часов		
17	1	Упражнение на координацию движения и речи	1	
18	2	Обобщение материала по теме "Зима"	1	
19	3	Дыхательные упражнения	1	
20	4	Главные и второстепенные члены предложения	1	
21	5	Распространение простого предложения определением	1	
22	6	Лексическая тема. Основные профессии	1	
23	7	Обучение составлять рассказ по серии сюжетных картинок	1	
24	8	Разучивания двустопных и четверстопных по теме "Профессия"	1	
25	9	Игра "Догадайся кто нарисован"	1	
26	10	Формирование умения по аналогии подбирать определения к предметам	1	
27	11	Закрепление темы "Простое предложение"	1	
28	12	Формирование приёмов самоконтроля за собственной речью	1	
		IV четверть - 8 часов		
29	1	Игра "Маленький - большой"	1	
30	2	Обучение рассказу по серии сюжетных картинок	1	
31	3	Составление короткого рассказа о себе и своей семье с использованием карточек	1	
32	4	Образование названий детёнышей животных и птиц .Тренировочные упражнения по теме "Животные и птицы"	1	
33	5	Категории одушевлённости и неодушевлённости. Кто? Что?	1	
34	6	Образование имён прилагательных от существительных	1	
35	7	Согласование имён существительных с прилагательными в роде, числе, падеже	1	
36	8	Предлоги в, на .	1	



		Предлоги у, по, под		
--	--	---------------------	--	--