

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ленинградской области**

**«Ларьянская школа-интернат, реализующая адаптированные образовательные программы»**

**(ГБОУ ЛО «Ларьянская школа-интернат»)**

**РАССМОТРЕНА**

на заседании педагогического совета  
ГБОУ ЛО «Ларьянская школа-интернат»  
протокол № «1» от «31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом № «108» по ГБОУ ЛО  
«Ларьянская школа-интернат»  
от «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа  
учебного коррекционного курса  
«Сенсорное развитие»**

**для обучающегося по ФАООП УО  
(II вариант)**

**Педагог-психолог Овчинникова И.В.**

2023 г.

Рабочая программа коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основании следующих документов:

1. Конвенция о правах ребенка от 20 ноября 1989 года;
2. Конституция Российской Федерации. 12 декабря 1993 года;
3. Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федеральный Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» N 181-ФЗ от 24 ноября 1995 г. с изменениями от 22.12.2008г.;
5. Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (в редакции Постановления Правительства РФ от 18.08.2008г. N 617);
6. Приказ Министерства образования РФ «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» от 10.04.2002г. N29/2065 – п.;
7. Письмо Минобразования РФ «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I - VIII видов» от 04.09.1997 N 48 (ред. от 26.12.2000);
8. Постановление ГД ФС РФ «О Федеральном законе «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)» от 02.06.1999 N 4019-П ГД;
9. «Концепция Специального Федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья»/ [Н.Н.Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова]. – М. : Просвещение, 2013. – 42с.
10. ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) № 1599, утвержден Минобразования и науки РФ от 19.12.2014 г.
11. Приказ Министерства Просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа составлена, основываясь на авторскую программу курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова, «Развитие сенсорной сферы детей» – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г.

### **Роль и место дисциплины в образовательном процессе**

Данная рабочая программа способствует организации и оказанию комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Цель данного курса - на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, сформировать у обучающихся правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья требует создания необходимых условий для их полноценного развития, воспитания самостоятельности, способности адаптироваться в социальных условиях их дальнейшей жизни.

Структура занятий предусматривает сочетание **разных видов деятельности: (музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др.)**, в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения обучающимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать положительную дальнейшую социализацию в обществе.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

По каждому разделу происходит усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. Педагог-психолог самостоятельно определяет круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделяет из них приоритетную.

#### **Адресат**

Рабочая учебная программа предназначена для обучающихся 1-4 классов с интеллектуальными нарушениями.

### **Соответствие Государственному образовательному стандарту**

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся в соответствии с целями, которые определены стандартом.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования, основываясь на авторскую программу курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авторами Л.А.Метиевой, Э.Я.Удаловой.

Задачи курса коррекционных занятий следующие:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие умственной деятельности школьников.

**Срок реализации** настоящей программы - 1 учебный год.

**Занятия проводятся 2 раза в неделю, 66 часов в год.**

#### **Личностные и предметные результаты**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- *Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.*

— Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.

— В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

#### **Обучающиеся должны знать:**

— правила пользования карандашом, ручкой, ножницами, клеем.

Обучающиеся должны **уметь:**

— владеть карандашом, ручкой, кистью;

— раскрашивать рисунок: без пробелов, выхода за контур, одинаковое направление;

— конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур;

— прекращать движение в нужной точке;

— рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки;

— согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;

— последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;

— выполнять творческие работы из пластилина по образцу;

— конструировать несложные предметы без опоры на образец;

— точно выполнять движения по трехзвенной инструкции;

— выполнять выразительные движения;

— выполнять упражнения на дыхание и расслабление;

— знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и стараться выполнять по команде;

— выполнять пальчиковые упражнения;

— выполнять графические работы под диктовку;

— принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием упражнения, игры;

— самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя;

— играть в предложенные сенсорные и двигательные игры по правилам;

— адекватно эмоционально реагировать в ходе игры, упражнения.

#### *Тактильно-двигательное восприятие*

Обучающиеся должны **знать:**

- специальные обследующие движения (поглаживание, разминание, постукивание, сжатие и др.), обозначение отдельными словами свойства и качества используемого материала, признаки предмета.

Обучающиеся должны **уметь:**

- определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;

- делать словесный отчет о выявленных качествах и свойствах предмета, его основных признаков, выявленных при помощи ощупывания;

- определять материал, из которого сделан предмет;

- путем ощупывания предмета или обведения по контуру давать характеристику предмету.

#### *Восприятие особых свойств предметов*

Обучающиеся должны **знать**:

- особые свойства предмета (температура, вкус, запах, чувство тяжести);
- продукты, которые могут нанести вред здоровью (ядовитые грибы, ягоды, уксус и т.п.);
- основные вкусы: горький - сладкий, сырое – вареное.

Обучающиеся должны **уметь**:

- различать простые запахи (приятные - неприятные);
- сравнивать и различать разные вкусы;
- определять температуру (теплый – горячий – холодный) и тяжесть предмета (легкий – тяжелый).

#### *Восприятие формы, величины, цвета*

Обучающиеся должны **знать**:

- различать наиболее распространенные цвета (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый, коричневый);
- оттенки цветов: розовый, фиолетовый, оранжевый;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, различать круг и овал;
- разные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина).

Обучающиеся должны **уметь**:

- чертить основные геометрические фигуры;
- выстраивать сериационные ряды предметов по параметру убывающей или возрастающей величины;
- определять на ощупь величину предметов;
- анализировать и сравнивать предметы по двум признакам (форма, величина, цвет);
- использовать цвет по назначению;
- сравнивать предметы (объекты) по форме, цвету, величине.
- определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
- различать классифицировать фигуры по нескольким признакам.

#### *Восприятие временных отношений*

Обучающиеся должны **знать**:

- меры времени и их соотношение: порядок месяцев в году, времена года и их закономерности, части суток, дни недели
- единицы измерения времени (сут., нед., мес.).
- часы, их составляющие (циферблат, стрелки).
- соотносить времена года с названиями месяцев

Обучающиеся должны **уметь**:

- определять времени по часам (с точностью до 1 часа).

#### ***Развитие зрительного восприятия***

Обучающиеся должны **знать**:

- правило целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей, определение их соотношений.

Обучающиеся должны **уметь**:

- выделять в объекте составляющие его части, пропорции, строение;

- распознавать основные эмоции;
- узнавать предмет по части;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданному эталону;
- находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.

#### *Развитие слухового восприятия*

Обучающиеся должны **знать:**

- шумы: шуршание, скрип, шелест, стук, пение птиц, шум поезда, машины.

Обучающиеся должны **уметь:**

- различать речевые и неречевые звуки;
- выполнять упражнения в определенном ритме и темпе;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- различать характер мелодии (веселая – грустная).

#### *Восприятие пространства*

Обучающиеся должны **знать:**

- понятия «близко», «далеко», «дальше», право-лево.

Обучающиеся должны **уметь:**

- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле, на поверхности парты;
- обозначать словом направления движения;
- располагать плоскостные и объемные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- быстро и точно передвигаться в пространстве.

**Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, определение места положения объекта и пр.);
- сравнения и упорядочения объектов по различным признакам: форме, величине, качестве поверхности, материалов;
- определение времени по часам;
- описания предметов окружающей действительности;
- обогащения чувственного опыта у детей.

Эффективность занятий по программе определяется по следующим показателям:

- общее укрепление организма, развитие движений и двигательных навыков, сознательного управления движениями, формирование правильной осанки, развитие нервной системы (быстрота реакций, координация движений, их соразмерность, адекватность), развитие организованности, дисциплины;

- совершенствование сенсорных представлений, перцептивных действий;

- развитие высших психических функций: восприятия, памяти, мышления, речи.

—

### **Основные направления коррекционной работы:**

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие направления:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространственных отношений;
- восприятие временных отношений.

**Результативность занятий** обеспечивается специально созданными психолого-педагогическими условиями проведения коррекционной работы, к которым относятся:

- учет специфики овладения детьми с интеллектуальной недостаточностью сенсорными эталонами;
- оказание дозированной помощи, «адресной» коррекционно-педагогической поддержки, обеспечение речевого опосредования всех мыслительных действий и операций ребенка, его эмоциональной стимуляции;
- формирование познавательного интереса через использование приемов работы, активизирующих деятельность самого ребенка;
- разумное сочетание вербального материала и наглядной основы, игровой и практической деятельности, значимых для детей реальных ситуаций; использование адекватных технологий прикладной направленности;
- пропедевтический характер занятия: подбор заданий, подготавливающих к восприятию новых и трудных тем или, наоборот, закрепляющих полученные знания;
- преподнесение материала небольшими дозами, подробно, с постепенным усложнением и закреплением через многократное использование упражнений, заданий, дидактических игр.

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный и 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой: 2-е издание - М.: Просвещение, 2001.
2. Антонова С.Л. Движение тела- движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа./С.Антонова. – М.: Чистые пруды, 2010. – 32. - //Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34. – С.4-6.
3. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина. – М.: Издательство «Гном и Д», 2006.
4. Дмитриева О.И., Мокрушина О.А. Поурочные разработки по математике: 2 класс. К учебному комплексу М.И.Моро – М.: ВАКО, 2005.
5. Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет. – М.: АРКТИ, 2004.
6. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). Часть I. Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: «Ось-89», 2006.

7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

#### 1. Список литературы

1. Антонова, С.Л. Движение тела- движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа. [Текст] /С.Антонова. – М.: Чистые пруды, 2010. – 32. - //Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34. – С.4-6.

2. Метиева, Л.А., Удалова, Э.Я. Развитие сенсорной сферы. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Электронный ресурс] / Л.А.Метиева, Э.Я. Удалова. – Режим доступа: [http://www.prosv.ru/ebooks/Metieva\\_Razvitie\\_sensornoi\\_sferi/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Metieva_Razvitie_sensornoi_sferi/index.html)

3. Рубинштейн, С.Я. Психология умственно отсталого школьника: Учеб. Пособие для студентов пед.ин-тов по спец. № 2111 «Дефектология». – 3-е изд., перераб. и доп. [Текст] /С.Я.Рубинштейн. – М.: Просвещение, 1986.



## Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Исследование психомоторики и сенсорных процессов.	<b>1</b>
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	<b>12</b>
3.	Тактильно-двигательное восприятие	<b>4</b>
4.	Восприятие особых свойств предметов	<b>4</b>
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	<b>18</b>
6.	Восприятие пространства	<b>7</b>
7.	Развитие зрительного восприятия	<b>7</b>
8.	Развитие слухового восприятия	<b>6</b>
9.	Восприятие времени	<b>5</b>
10	Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	<b>3</b>
	<b>Итого:</b>	<b>66</b>

### Календарно – тематическое планирование для 1 класса (вариант 2)

N п/п	Тема	Кол часов	Дата
	Исследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
	<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>	12 часов	
1.	Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух звеньев.	1	
2.	Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из трёх звеньев.	1	
3.	Координация движений - игра «Тир»	1	
4.	Координация движений - игра с мячом.	1	
5.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	
6.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	
7.	Развитие быстроты, ловкости и точности движений.	1	
8.	Развитие умения контролировать сменяемость действий.	1	
9.	Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету	1	
10.	Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету	1	
11.	Штриховка в разных направлениях.	1	
12.	Графический диктант по показу.	1	
	<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>	4 часа	
13	Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые).	1	
14.	Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру.	1	
15.	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.	1	
16.	Игра «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего.	1	
	<b>Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)</b>	4 часа	
17.	Вкусовые качества. Обозначение словом вкусовых ощущений.	1	

18.	Восприятие чувства тяжести от разных предметов.	1	
19.	Сравнение трех предметов по весу -тяжелый — средний — легкий.	1	
20.	Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком.	1	
	<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</b>	<b>18</b>	
21.	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом.	1	
22.	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом.	1	
23.	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.	1	
24.	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.	1	
25.	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	1	
26.	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	1	
27.	Составление рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку.	1	
28.	Составление рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку.	1	
29.	Различение цветов и оттенков.	1	
30.	Подбор оттенков цвета к основным цветам.	1	
31.	Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.).	1	
32.	Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.).	1	
33.	Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.).	1	

34.	Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).	1	
35.	Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).	1	
36.	Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).	1	
37.	Предметно – практическое повторение.	1	
38.	Предметно – практическое повторение.	1	
	<b>Восприятие пространства</b>	<b>7</b>	
39.	Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1	
40.	Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше;	1	
41.	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа.	1	
42.	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа.	1	
43.	Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами.	1	
44.	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1	
45.	Предметно – практическое повторение.	1	
	<b>Развитие зрительного восприятия</b>	<b>7</b>	
46.	Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти.	1	
47.	Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.	1	
48.	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок.	1	

49.	Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения).	1	
50.	Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.	1	
51.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	
52.	Предметно – практическое повторение.	1	
	<b>Развитие слухового восприятия</b>	<b>6 часов</b>	
53.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	1	
54.	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	
55.	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	
56.	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1	
57.	Подражание звукам окружающей среды.	1	
58.	Предметно – практическое повторение.	1	
	<b>Восприятие времени</b>	<b>5</b>	
59.	Порядок месяцев в году	1	
60.	Работа с графической моделью «Времена года».	1	
61.	Измерение времени (сутки, неделя, месяц).	1	
62.	Часы, их составляющие (циферблат, стрелки).	1	
63.	Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).	1	
64.	<b>Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов</b>	<b>1</b>	
65.	Предметно – практическое повторение.	1	
66.	Предметно – практическое повторение.	1	

Педагог-психолог Овчинникова И.В./ \_\_\_\_\_ /